



La Commissione giudicatrice nominata dal Consiglio Direttivo della Fondazione Torino Musei per l'esame delle candidature pervenute a seguito della Manifestazione di interesse per la posizione di Direttore della GAM – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea è così composta:

Alberto Salvadori - Presidente

Alberto Salvadori dirige l'Osservatorio Arti Contemporanee a Firenze e nel 2019 ha fondato ICA, Milano, di cui è Direttore. Ha curato, insieme a Carlo Sisi, il catalogo generale della collezione della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti. Dal 2009 al 2016 ha diretto il Museo Marino Marini di Firenze.

Sylvain Bellenger - Commissario

Sylvain Bellenger è Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte dal novembre 2015. In precedenza ha lavorato negli Stati Uniti all'Art Institute di Chicago all'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA) di Parigi inoltre ha diretto come Chair and Curator il Dipartimento di dipinti e sculture europei e americani del Cleveland Museum of Art. Specialista di arte del diciannovesimo secolo, è stato curatore di numerose mostre in Europa e negli Stati Uniti.

Elena Filipovic - Commissario

Elena Filipovic è curatrice e direttrice della Kunsthalle Basel ed è stata recentemente nominata direttrice, a partire dal 2024, del Kunstmuseum Basel, una delle più prestigiose istituzioni artistiche europee. Filipovic ha curato anche la Biennale di Berlino del 2008 con Adam Szymczyk e il Padiglione croato alla Biennale di Venezia del 2022 ed è stata curatrice senior del Wiels Contemporary Art Center di Bruxelles.

Lorenzo Giusti - Commissario

Lorenzo Giusti è il direttore della GAMeC di Bergamo e il curatore designato della IX Biennale Gherdëina (2024). È stato direttore del Museo MAN di Nuoro e presidente di AMACI, l'Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani. Ha fatto parte del team curatoriale della Terza Biennale dell'Animazione di Shenzhen (2016) e di quello del festival "curated by" di Vienna (2018). Ha curato mostre in istituzioni pubbliche e private, tra cui la Triennale di Milano, FRAC Corse e Palazzo Strozzi a Firenze.

Chiara Parisi - Commissario

Chiara Parisi dirige da fine 2019 il Centre Pompidou-Metz. Già curatrice dal 2000 all'Accademia di Francia a Villa Medici, è stata direttrice del Centre international d'art et du paysage su l'île di Vassivière in Francia, e ha diretto in qualità di direttore artistico la programmazione culturale della Monnaie de Paris.